

それでも進化は続く。

特別展

# 大絶滅展

## 生命史のビッグファイブ

### Mass Extinctions—BIG FIVE

2025.11.1(土) ▶ 2026.2.23(月・祝)

国立科学博物館

[東京  
上野公園]

National Museum of Nature and Science

開館時間 9時～17時  
(入場は16時30分まで)

休館日 月曜日、11/4(火)、11/25(火)、12/28(日)～2026.1/1(木)、1/13(火)  
ただし、11/3(月・祝)、11/24(月・休)、1/12(月・祝)、2/16(月)、2/23(月・祝)は開館。

主催：国立科学博物館、NHK、NHKプロモーション、読売新聞社 協賛：光村印刷、早稲田アカデミー 協力：国立極地研究所、産総研地質調査総合センター、プリッジリンク

<https://daizetsumetsu.jp>

ティラノサウルスCG ©NHK ©アプロ ©PIXTA エーキロカヌス復元画 ©かわさきしゅんいち レンドタサウルス ©福井県立恐竜博物館 ※画像はイメージです

# 生命史の中で起きた 5回の大量絶滅に迫る!

## 科博初!「ビッグファイブ」から生命進化の歴史を追体験

生命が誕生してから40億年、地球上では幾度も生命の危機が訪れました。しかし生命は、その都度、したたかにそれらの危機を乗り越え、絶滅したグループに代わるグループが新たに繁栄することを繰り返すことで、多様に進化を遂げてきました。本展では、その中でも規模の大きかった5回の「大量絶滅」事変(通称「ビッグファイブ」)を、化石や岩石に残された様々な証拠から紐解き、「生き物たち」の生存をかけた進化の歴史を辿ります。

EPISODE  
**1**

### O-S境界 海の環境の 多様化 (約4億4400万年前)

海の生物に大きく影響した最初の大量絶滅事変です。  
オルドビス紀化石の世界有数の産地がある  
モロッコの最新研究から、  
絶滅事変の詳細に迫ります。



### TOPIC モロッコでの 発掘調査の 成果を大公開!

大量絶滅  
(O-S境界)  
シルル紀  
デボン紀後期  
(フランニアン)

オルドビス紀の世界を垣間見ること  
ができるフェゾワタ化石群や、  
三葉虫などの採集標本のほか、  
三疊紀末の絶滅に関わる火山活動の調査結果などを世界初公開!



EPISODE  
**2**

### F-F境界 陸上生態系の 発展 (約3億8000万年前～約3億6000万年前)



### 最古の木の 化石を 日本初公開!

\*レプリカを展示  
(実物の化石は展示されません)



EPISODE  
**3**

### P-T境界 史上最大の絶滅 (約2億5200万年前)

シベリアで起きた大規模火山活動に起因した、  
古生代の終わりを告げる史上最大規模の絶滅です。  
海陸で多くの生物が絶滅しましたが、  
恐竜や魚竜、私たち哺乳類に繋がる  
仲間が生き残りました。



ディメトロドン(レプリカ)  
ヘルム紀／単弓類／国立科学博物館  
約2億8000万年前に生息していた大型  
の捕食者で、背中の帆が特徴的です。恐  
竜ではなく、哺乳類に近い仲間です。

古生代  
カンブリア紀 オルドビス紀

大量絶滅  
(O-S境界)

シルル紀

デボン紀後期  
(フランニアン)

大量絶滅  
(F-F境界)

デボン紀後期  
(フランニアン)

ペルム紀

大量絶滅  
(P-T境界)

中生代  
三疊紀前期

# EPISODE 4

T-J境界  
恐竜の時代への  
大変革  
(約2億100万年前)

# 福山雅治さんが展覧会スペシャルナビゲーターに就任! 大量絶滅をめぐる生命進化の軌跡をご案内します。



展覧会スペシャルナビゲーター

## 福山雅治

Fukuyama Masaharu

1969年2月6日生まれ。長崎県出身。

1990年、シンガーソングライターとしてデビュー。

以降音楽活動、俳優、写真家、ラジオパーソナリティなど幅広い分野で活躍。

地球上に残された独特的な自然環境や、絶滅に瀕した貴重な生きものたちに最先端の特撮技術で迫る、NHKスペシャル「ホットスポット 最後の楽園」シリーズの番組ナビゲーターを務める。

展示

音声ガイド

関連番組

展示映像(一部)にナレーターとして出演!

さらに第二会場では、

福山さんが世界各地で撮影してきた、

絶滅の危機に瀕している動物たちの写真を展示します。

音声ナビゲーターとして出演!お聴きのがしなく。

### ●会場レンタル版

展覧会会場入口にて、専用ガイド機をレンタルできます。

貸出料金:お一人様 1台650円(税込)

### ●アプリ配信版「聴く美術」(ios/Android)

販売価格:800円(税込)

配信期間:2025年11月1日~2026年2月23日(予定)

※配信期間中に限り回数制限なし。会場外で視聴可能。



NHKスペシャル「ホットスポット 最後の楽園 season4」(仮)  
年末年始にNHK総合にて放送予定



放送!100年

福山雅治さんが世界を巡り、野生動物たちの驚きの生態や進化の不思議を描く大型自然番組。最新作ではカラハゴス諸島を起点に、急変する環境に適応していく生きものたちの姿を追う。

## チケット

## TICKET

入場料(税込)	一般・大学生	小・中・高校生
前売券	2,100円	500円
当日券	2,300円	600円

※前売券は2025年8月8日(金)から10月31日(金)までの販売。※展覧会公式サイト、各種ブレイガイドほかで販売。※未就学児は無料。※障がい者手帳をお持ちの方とその介護者1名は無料。※学生証、各種証明書をお持ちの方は、入場の際にご提示ください。※本展を観覧された方は、同日に限り常設展示(地球館・日本館)もご覧いただけますが、常設展示の開館時間内に限ります。※会場内の混雑等により、ご入場を制限する場合があります。※各チケットの詳細は展覧会公式サイトをご確認ください。

販売先

セブンチケット



ご購入ははこちら

## グッズ

## GOODS

### 「すみっこぐらし」とのコラボが決定!

大絶滅  
×  
すみっこぐらし™



© 2025 San-X Co., Ltd. All Rights Reserved.

そのほかコラボグッズや、古生物たちのぬいぐるみなど各種オリジナルグッズも販売予定!



国立科学博物館  
(東京・上野公園)  
National Museum of Nature and Science  
[Ueno Park, Tokyo]

〒110-8718  
東京都台東区  
上野公園7-20

●JR「上野」駅(公園口)から  
徒歩5分  
●東京メトロ銀座線、  
日比谷線「上野」駅  
(7番出口)から徒歩10分  
●京成線「京成上野」駅  
(正面口)から徒歩10分  
※敷地内に駐車場および  
駐輪場はございません。

2026年春に名古屋、同年夏に大阪にも巡回予定! 詳細は後日発表。

○お問い合わせ: 050-5541-8600(ハローダイヤル) / 03-5814-9898(FAX)

※会期・開館時間・休館日等は変更になる場合がございます。最新情報は展覧会公式サイトでご確認ください。

公式X・Instagram @daizetsumetsu

展覧会公式サイト <https://daizetsumetsu.jp>



国立科学博物館

National Museum of Nature and Science